

# ÉNOSI EVO\_

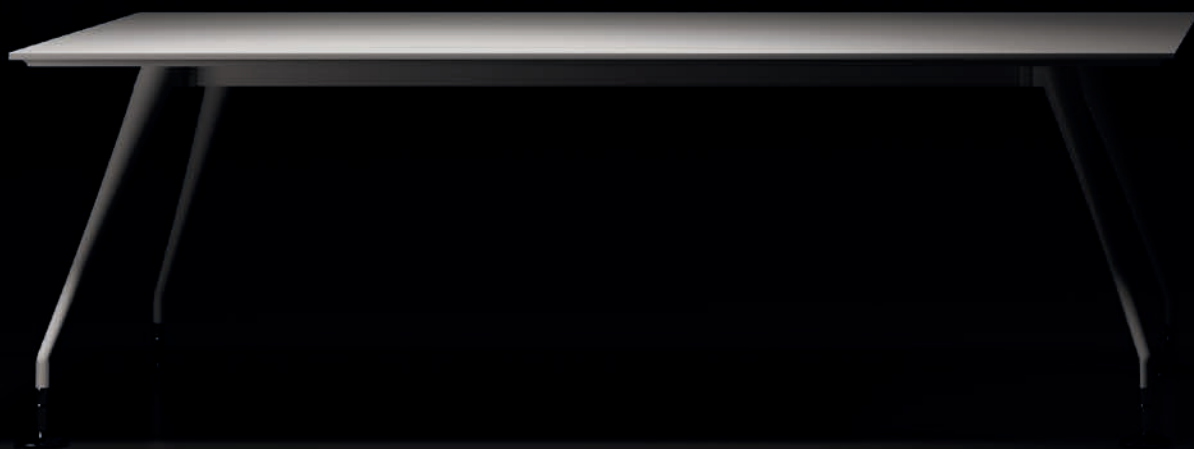
Design: Nikolas Chachamis



# ÉNOSI EVO\_

La collezione si caratterizza per:

- 01\_ Gambe in tubo conificato in acciaio acciaio verniciato e/o cromo lucido
- 02\_ 3 colori di gambe metalliche
- 03\_ Versione mista con mobile di servizio portante
- 04\_ Piani in mdf con rivestimento 3d-foili
- 05\_ 6 finiture di piani in legno
- 06\_ 4 colori di piani in cristallo retro laccato
- 07\_ Cassettiera su ruote e 2 mobili di servizio con apertura premi-apri
- 08\_ Contenitori componibili con moduli con ante, cassettiere e a giorno
- 09\_ Contenitori in 3 altezze con chiusura ammortizzata
- 10\_ Cassettiere e mobili di servizio con self closing di chiusura

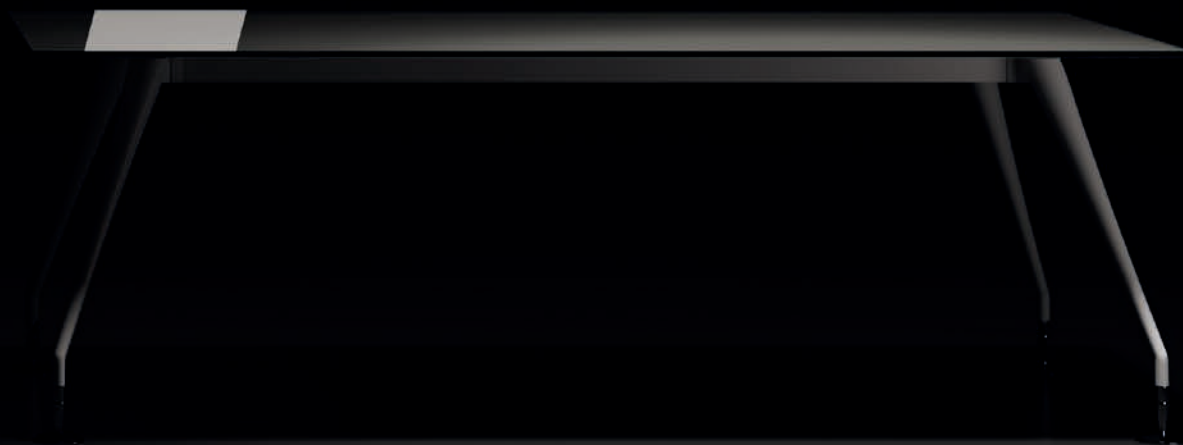


The collection is characterized by:

- 01\_ Cone-shaped tubular legs in painted and/or polished chrome-plated steel
- 02\_ Metal legs are available in 3 colours
- 03\_ Combination with supporting service furniture
- 04\_ MDF tops with 3d-foil finishing
- 05\_ 6 wood finishes for wood panels
- 06\_ 4 colours for back-lacquered glass tops
- 07\_ Drawers on wheels and 2 cabinets with push-open system
- 08\_ Modular storage units with doors, drawers and open shelves
- 09\_ 3-height storage units with slow-motion closing system
- 10\_ Drawers and cabinets with self-closing system

La collection est caractérisée par:

- 01\_ Pieds tubulaires coniques en acier peint et/ou chromé poli
- 02\_ 3 couleurs de pieds métalliques
- 03\_ Version mixte avec meuble de service porteur
- 04\_ Plateaux en MDF avec finition 3d-foil
- 05\_ 6 finitions pour les plateaux en bois
- 06\_ 4 couleurs pour les plateaux en verre rétro-laqué
- 07\_ Tiroirs sur roues et 2 meubles de service avec système pousser-pour-ouvrir
- 08\_ Rangements composables avec modules à portes, tiroirs et ouverts
- 09\_ Rangements en 3 hauteurs avec fermeture amortie
- 10\_ Tiroirs et meubles de service avec système fermeture automatique



# ÉNOSI EVO\_

**Una collezione direzionale dal carattere moderno ed elegante chiaramente identificabile attraverso la forma conica della gamba metallica, grazie alla correttezza dei rapporti tra i diversi materiali impiegati e mediante il taglio grafico dei contenitori.**

An executive collection with a modern and elegant touch, clearly identifiable through the cone-shaped metal legs, the well balanced materials and the graphic style of the storage units.

Une collection directionnelle moderne et élégante clairement identifiable par la forme conique du pied en métal, grâce à la précision des rapports entre les différents matériaux utilisés et à la coupe graphique des rangements.





ENO 01



ENO 02



**Un mobile di servizio in 2 misure, perfettamente attrezzabile con ante e cassettiere.**

**I vani a giorno sono caratterizzati da elementi libreria a contrasto di colore.**

A service storage unit available in 2 sizes, that can be fully fitted with doors and drawers. Open shelves are characterised by two-colour bookcase elements.

Une armoire de service en 2 tailles qui peut être parfaitement équipée avec portes et tiroirs. Les étagères ouvertes sont caractérisées par des éléments à couleurs contrastées.

ENO 03





ENO 04









**La gamba conica, cromo lucida o verniciata in colore bianco o nero, è l'elemento che caratterizza l'intera collezione. La geometria garantisce robustezza e nel contempo estrema leggerezza.**

The cone-shaped legs, polished or painted in white or black, characterise the entire collection. This geometry gives both resistance and lightness.

Le pied conique, à finition chrome poli ou peint en couleur blanc ou noir, est l'élément qui caractérise toute la collection. La géométrie garantit solidité et, au même temps, légèreté extrême.



ENO 06





ENO 08





ENO 09

**La finitura cromo lucida delle gambe è il punto di incontro tra istanze stilistiche differenti, consentendo abbinamenti modernissimi con piani bianchi e neri o classici con piani in legno.**

Polished-chrome legs are the meeting point between different styles and allow modern combinations of white and black surfaces or classic wood finishes.

La finition chromée polie des pieds est le point de rencontre entre différentes instances stylistiques, permettant des combinaisons modernes avec des plateaux blancs et noirs ou, classiques, en bois.



ENO 10















ENO 13

**Il cablaggio dei tavoli riunioni è estremamente funzionale sia al livello del piano, grazie al top access in finitura cromo lucido, sia sotto piano con la canalina passacavi nascosta e con il wire-manager dotato di pannelli removibili.**

The wiring of meeting tables is extremely functional both on the top, thanks to the polished chrome top access, and under the top, through a concealed wiring channel and a wire manager system with movable panels.

Le câblage des tables de réunion est extrêmement fonctionnel au niveau du plateau, grâce à l'accès supérieur en finition chromée polie, et au-dessous du plateau, avec la goulotte cachée et le système de gestion de câbles avec ses panneaux amovibles.



ENO 14



**I tavoli per piccole riunioni sono tondi, quadrati e rettangolari con piani in legno e vetro. La versione rettangolare è proposta con piano intero o ad elementi modulari per consentire l'inserimento del top access.**

Smaller meeting tables can be round, square and rectangular, with either glass or wood tops. Their rectangular version can have a one-piece worktop or modular panels that allow the installation of a top access unit.

Les petites tables de réunion sont rondes, carrées et rectangulaires avec plateaux en bois et en verre. La version rectangulaire est proposée avec un plateau entier ou avec éléments modulaires pour permettre l'insertion de l'accès supérieur.



ENO 16







La grande modernità della postazione è raggiunta nella versione con piano in cristallo. I rapporti dimensionali tra spessore ridotto del piano, geometria della gamba e lucentezza delle superfici creano un equilibrio formale perfetto.

The glass top version gives the workstation a more modern touch. Dimensional ratios between thin panels, geometrical legs and bright surfaces create a perfect formal balance.

La grande modernité du poste de travail est obtenue dans la version avec plateau en verre. Les rapports dimensionnels entre l'épaisseur réduite du plan, la géométrie du pied et la brillance des surfaces créent un équilibre formel parfait.



ENO 17



ENO 18





La collezione è ricchissima di dettagli di grande valore. Il piedino cromo lucido crea un piacevole gioco materico con l'opacità della gamba verniciata creando un piacevole contrasto.

This collection is embellished with high-value details. The selection of materials and finishes creates a pleasant contrast through the difference between the matt coated leg and the polished chrome plated foot.

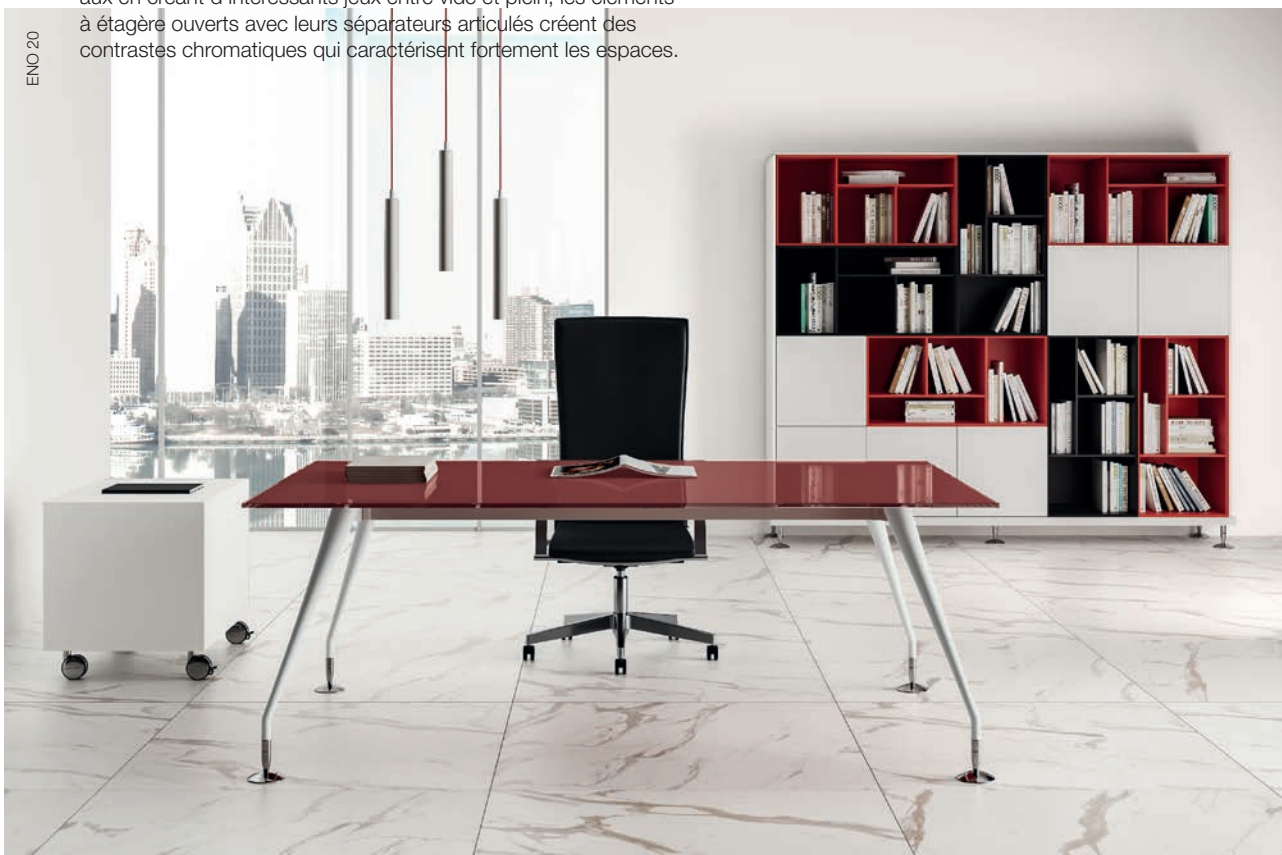
La collection est riche en détails de grande valeur. Le pied chromé crée un jeu de matière agréable avec l'opacité pied peint, et donne un contraste agréable.

**I contenitori si integrano perfettamente con le scrivanie creando interessanti giochi di vuoti e pieni, gli elementi libreria a giorno con divisori articolati creano punti di contrasto cromatico che caratterizzano fortemente gli spazi.**

Storage units are perfectly integrated with desks, creating interesting games of empty and full volumes. Open book shelves are fitted with design partitions that create colour contrasts with a strong aesthetic impact.

Les armoires et les rangements s'intègrent parfaitement aux bureaux en créant d'intéressants jeux entre vide et plein, les éléments à étagère ouverts avec leurs séparateurs articulés créent des contrastes chromatiques qui caractérisent fortement les espaces.

ENO 20



















**Il tavolo in cristallo diventa l'elemento focale dell'intero ambiente, un catalizzatore di luce e di riflessi. È postazione minimale per il lavoro o elemento di incontro e riunione. Il materiale e le sue caratteristiche evidenziano l'eleganza delle forme.**

The glass table becomes the focus point of this environment that attracts light and creates captivating reflections. A minimal workstation or a meeting place. The selected materials and their characteristics highlight the elegance of its lines.

La table en verre devient le point focal de tout l'environnement, un catalyseur de lumière et de reflets. Un poste minimal pour le travail ou pour les rencontres et les réunions. Le matériau et ses caractéristiques soulignent l'élégance des formes.





**Il rigore formale dell'intera collezione cambia ritmo proponendo forme semplici e differenti. Un piccolo tavolo tondo per la riunione o semplicemente a completamento di una postazione più grande e articolata.**

The collection neat lines change their rhythm by adding simple and different shapes. This small round table can be used for meetings or simply as an integration to create a larger and more complete workstation.

La rigueur formelle de l'ensemble de la collection change de rythme en offrant des formes simples et différentes. Une petite table ronde pour la réunion ou simplement pour compléter un poste de travail articulé et plus grand.

ENO 25









