

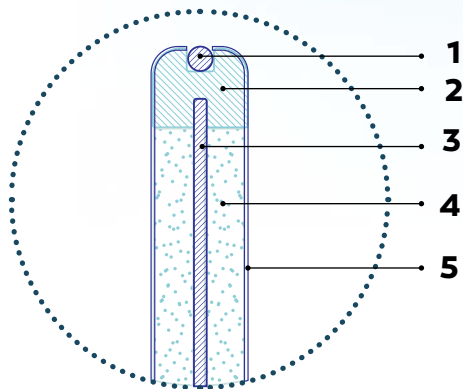
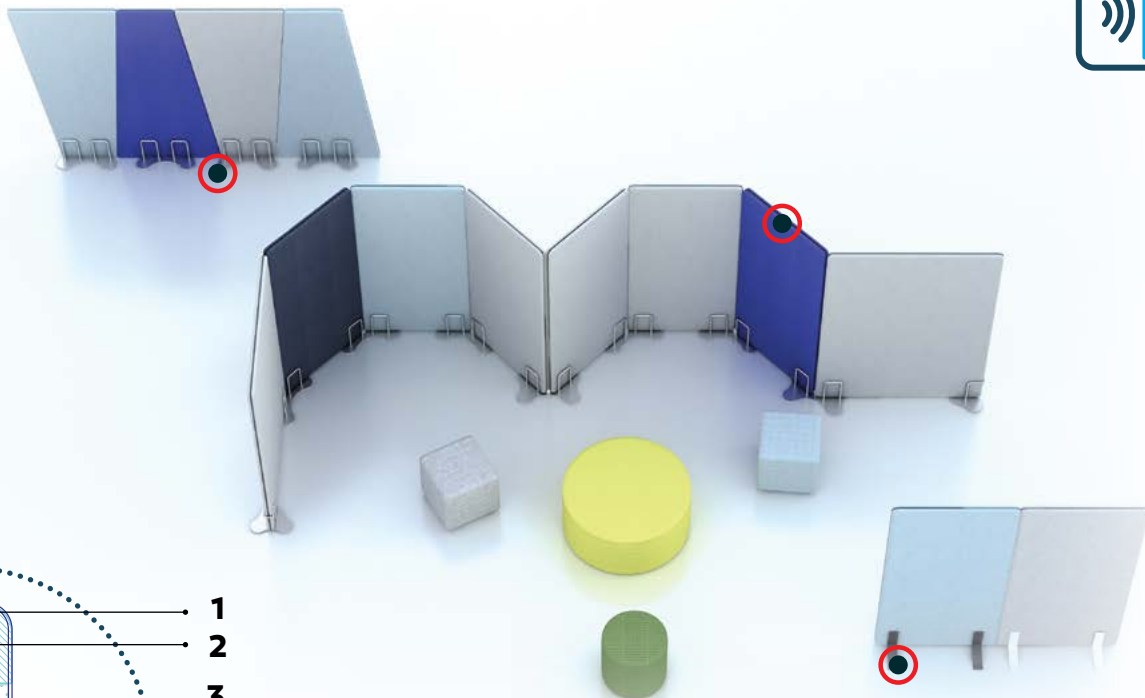


SV SC 8T
SV SC 12
SV SC 8

CD IN 180
CD IN 90
CD IN 45

SV BC
SV BC 1

PODSTAWA/Y
do wyboru
2 rodzaje podstaw:
baza BASIC
baza CANDY



Przekrój ekranu akustycznego SELVA CELL

BUDOWA EKRANU

Opatentowana budowa ekranów akustycznych gwarantuje wysoką skuteczność w izolowaniu niepożądanych dźwięków. Dodatkowo pozytywnie wpływa na pochłanianie dźwięku poprawiając jego jakość we wnętrzu.

1. **Krawędź ekranu** wykończona czarnym polimerem - atrakcyjny wygląd
2. **Rama sosnowa** - stabilna konstrukcja
3. **Twarda przegroda** - MDF - skuteczna izolacja dźwięku
4. **Specjalna struktura włóknista** - skuteczne pochłanianie dźwięku
5. **Tkanina tapicerska** - wyselekcjonowane, aby wspierać akustyczność warstw wewnętrznych



Selva Cell | baza Candy In

SV SC 8



Selva Cell | bazy Candy Out

SV SC 12



Selva Cell | bazy Basic

SV SC 8



Selva Leaf | baza Candy In

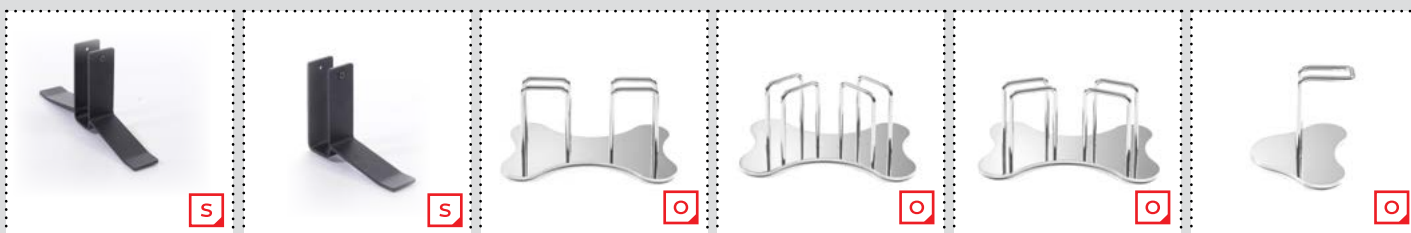
SV SC 8T



Selva Leaf | bazy Candy Out

SV SC 8T

BAZA:



SV BC - malowana proszkowo wg próbnika Bejot

SV BC 1 - malowana proszkowo wg próbnika Bejot - baza wykorzystywana przy tworzeniu układów pod kątem

CD IN 180 - podstawa środkowa pozwalająca ustawić ekran/ekrany w linii prostej. Podstawa malowana proszkowo wg wzornika Bejot lub chromowana.

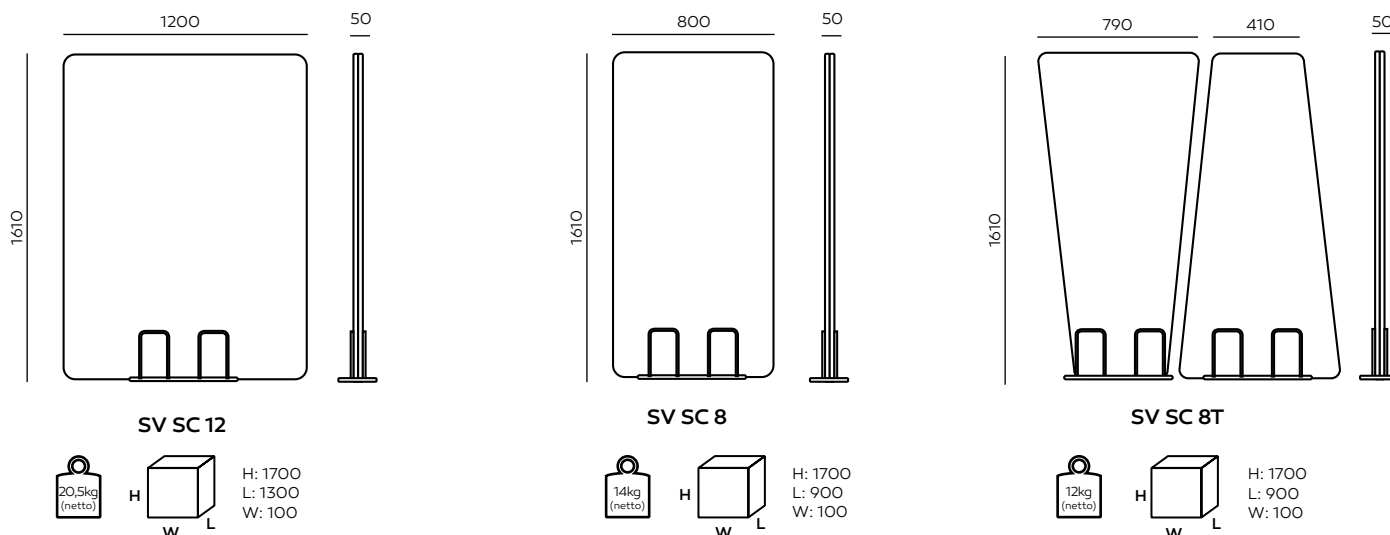
CD IN 90 - podstawa środkowa pozwalająca ustawić 2 ekrany pod kątem prostym. Podstawa malowana proszkowo wg wzornika Bejot lub chromowana.

CD IN 45 - podstawa środkowa pozwalająca ustawić 2 ekrany pod kątem otwartym. Podstawa malowana proszkowo wg wzornika Bejot lub chromowana.

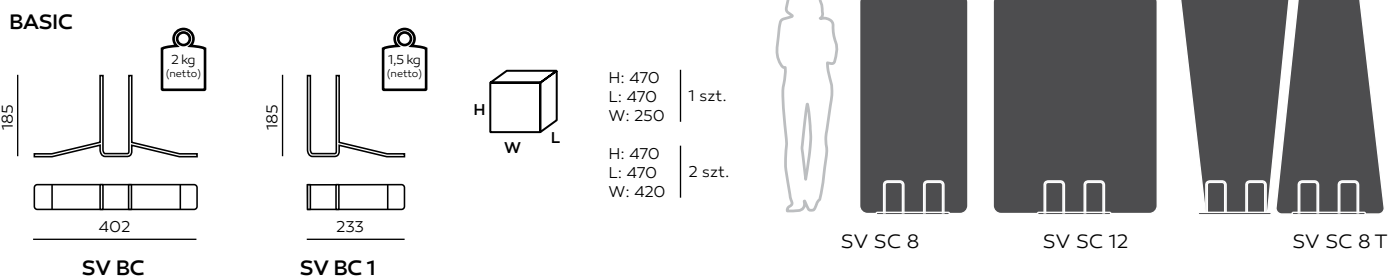
CD OUT - podstawa zewnętrzna, zamykająca. Podstawa malowana proszkowo wg wzornika Bejot lub chromowana.

SELVA | DANE TECHNICZNE

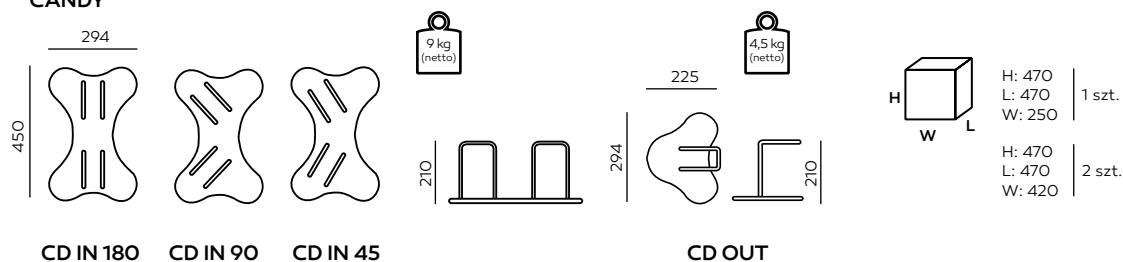
EKRANY:



BAZY:



CANDY

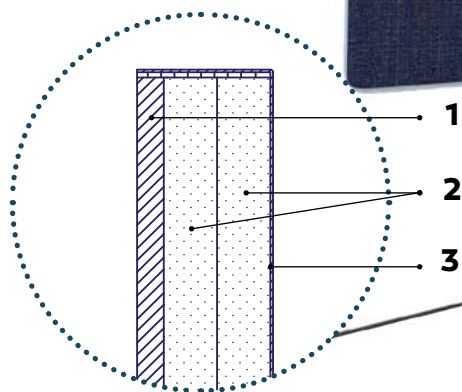


5 lat gwarancji

KLASA A - najlepsza z możliwych klasa pochłaniania dźwięku.



- SV P SC 6
- SV P SC 12
- SV P SC 18
- SV P SC 24
- SV P SC 27
- SV P SC D6
- SV P SC D12



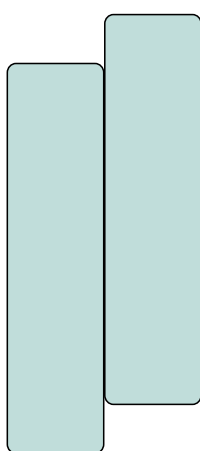
Przekrój panelu akustycznego SELVA WALL

BUDOWA PANELU

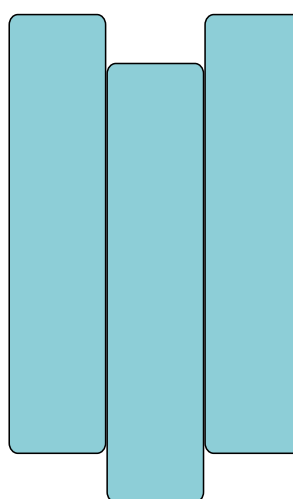
1. **Twarda płyta** - MDF
2. **Specjalna struktura włóknista** - skuteczne pochłanianie dźwięku
3. **Tkanina tapicerska** - wyselekcjonowane, aby wspierać akustyczność warstw wewnętrznych



SV P SC 18



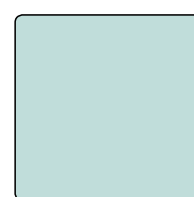
SV P SC 24



SV P SC 27



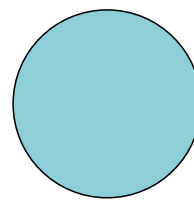
SV P SC 6



SV P SC 12



SV P SC D6



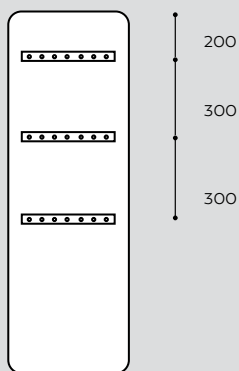
SV P SC D12

ELEMENTY MONTAŻOWE:



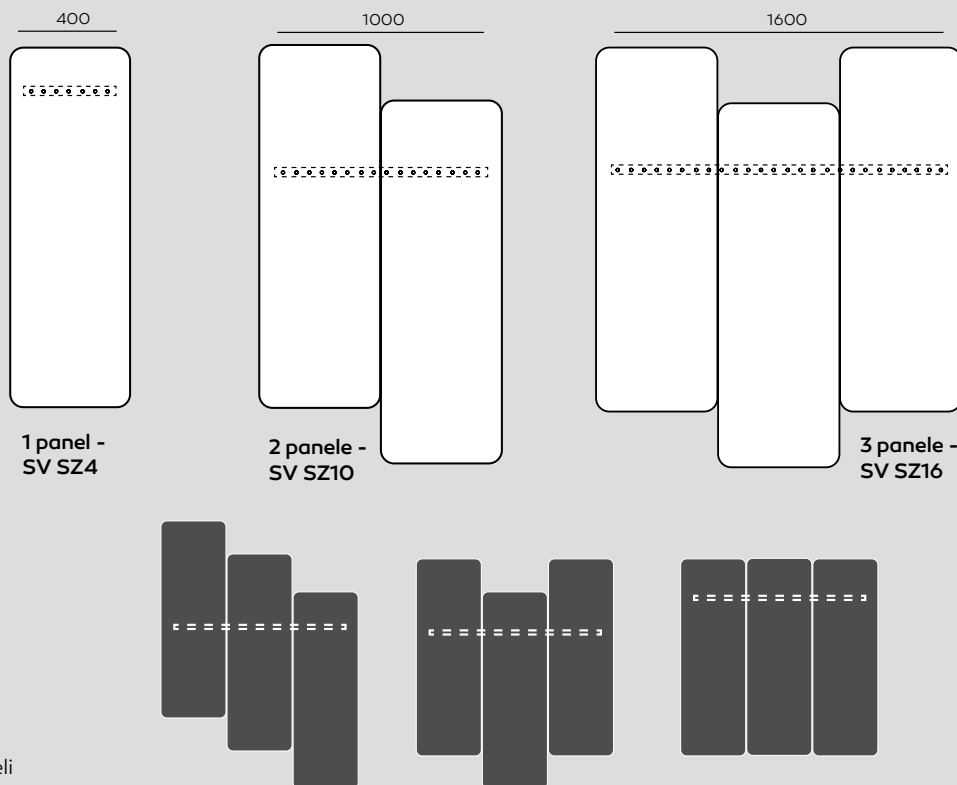
Szyny montażowe
(3 różne długości)

- a) montowane do ścian
- b) montowane do paneli

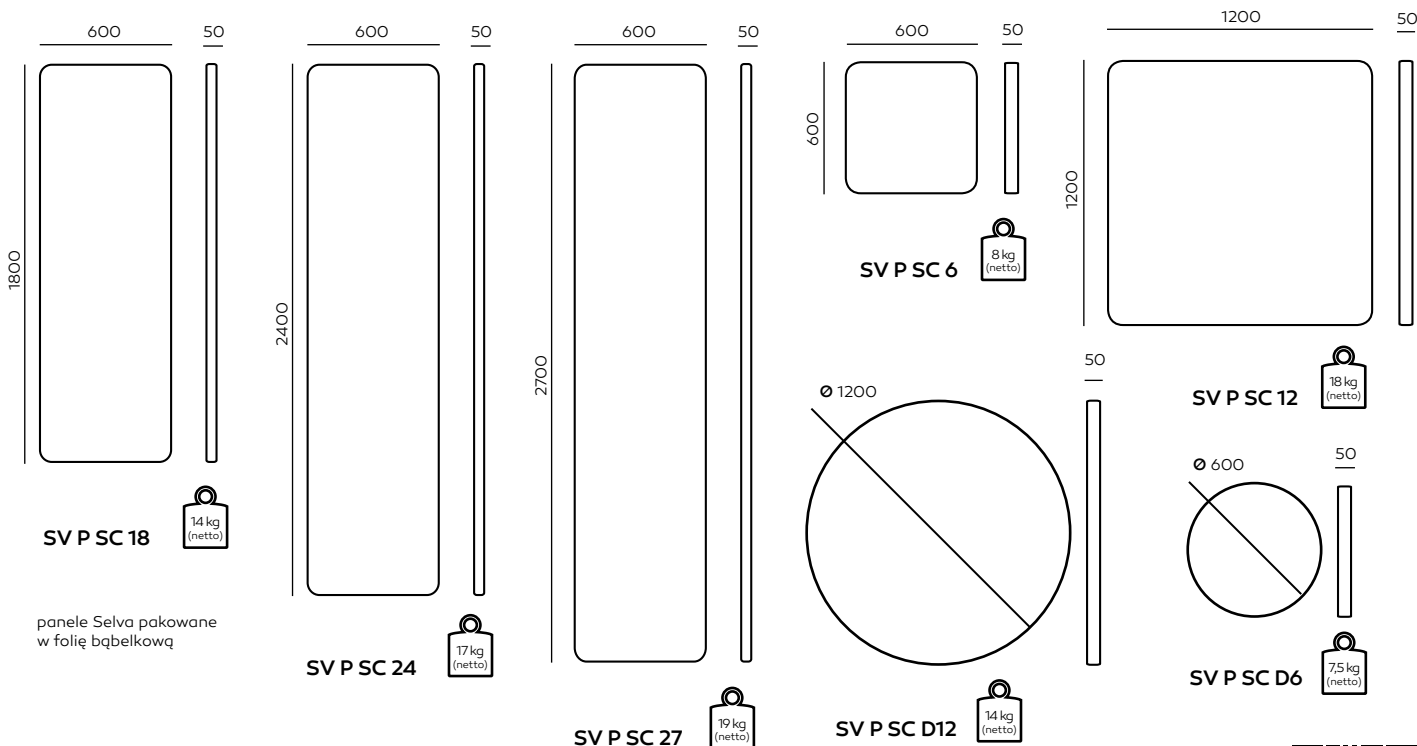


- b) Szyny montażowe montowane do paneli
- Możliwość montażu na 3 różnych wysokościach

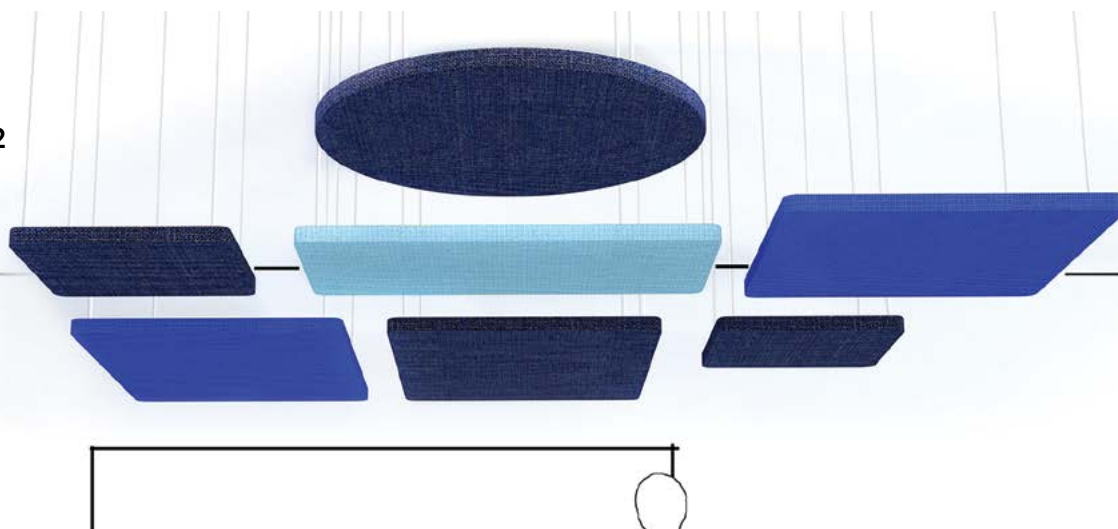
a) Szyny montażowe montowane do ściany - dobór szyn do ilości montowanych paneli.



SELVA | DANE TECHNICZNE

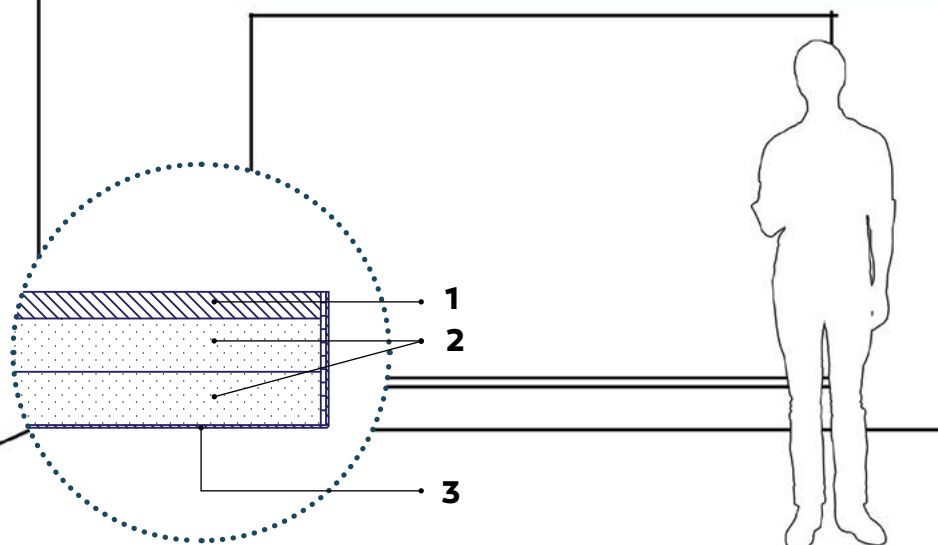


SV PSF 8
SV PSF 12
SV PSF 16
SV PSF D12



BUDOWA PANELU

- 1. Twarda płyta** - MDF - stabilna konstrukcja
- 2. Specjalna struktura włóknista** - skuteczne pochłanianie dźwięku
- 3. Tkanina tapicerska** - wyselekcjonowane, aby wspierać akustyczność warstw wewnętrznych



Przekrój panelu akustycznego SELVA SKY



SV PSF D12

SV PSF 12

SV PSF 16

SV PSF 8



SV PSF 16

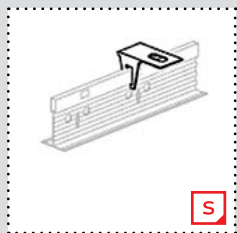


SV PSF D12

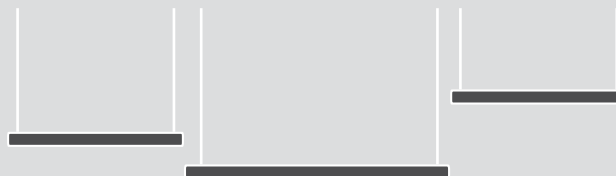
ELEMENTY MONTAŻOWE:



Wieszak z haczykiem -
regulacja wys. *
100-300 mm (SV WI 1030)
lub 300-600 mm (SV WI 3060)

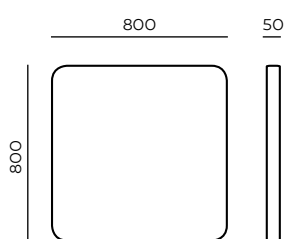


SV WI 40 - wieszak krótki,
bez regulacji wysokości
(ok 400 mm)

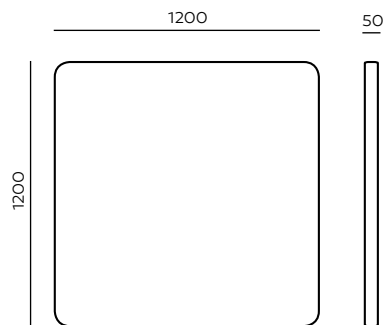


* Możliwość podwieszenia paneli na różnych wysokościach

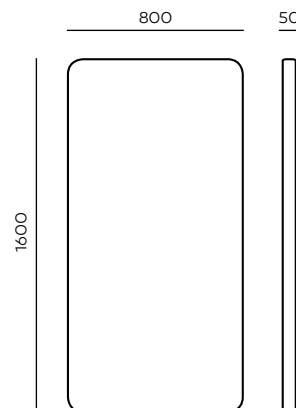
SELVA | DANE TECHNICZNE



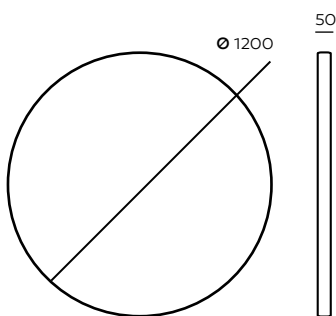
SV PSF 8



SV PSF 12



SV PSF 16



SV PSF D12

SV PSF 8



SV PSF 12



SV PSF D12



SV PSF 16



panele Selva pakowane
w folię bąbelkową

